



CETTE SEMAINE

LES FRERES SISTERS
MADEMOISELLE DE JONQUIERES
G U Y
BLACKKLANSMAN

L'événement
L E J T T

Le cycle du mois
ASSURANCE SUR LA MORT

CINE
LUMIERE

Programme
du 19 au 25
septembre



LES FRÈRES SISTERS

Un film de : **Jacques Audiard**

Avec : **Joaquin Phoenix, John C. Reilly, Jake Gyllenhaal**

Durée : **1h57**

Pays : **FRANCE**

Année : **2018**

VOST

L'HISTOIRE :

Charlie et Elie Sisters évoluent dans un monde sauvage et hostile, ils ont du sang sur les mains : celui de criminels, celui d'innocents... Ils n'éprouvent aucun état d'âme à tuer. C'est leur métier. Charlie, le cadet, est né pour ça. Elie, lui, ne rêve que d'une vie normale. Ils sont engagés par le Commodore pour rechercher et tuer un homme. De l'Oregon à la Californie, une traque implacable commence, un parcours initiatique qui va éprouver ce lien fou qui les unit. Un chemin vers leur humanité ?

L'AVIS... DU BLOG DU CINEMA

« Sa caméra filant sobrement, mais toujours avec justesse, les âmes damnées qu'il suit en pleine ruée vers l'or, Jacques Audiard peut alors composer tranquillement une rupture de narration aussi brutale qu'impitoyable. Là où ses derniers films souffraient parfois d'une mauvaise gestion de leurs différents arcs scénaristiques, le métrage parvient ici miraculeusement à nourrir à la fois son versant fataliste, ses appétits tragiques, mais aussi sa proposition historique : celle d'une Amérique dont seuls triomphent les ogres.. »



MER
JEU
VEN
SAM
DIM
LUN
MAR

17h45

20h05
20h05

17h45

20h05

20h05



MADemoisELLE DE JONCQUIERES

Un film de : **Emmanuel Mouret**

Avec : **Cécile de France, Edouard Baer**

Durée : **1h49**

Pays : **FRANCE**

Année : **2018**



**MER
JEU
VEN
SAM
DIM
LUN
MAR**

**17h50
17h50
17h50
17h50
17h50
17h50
17h50**

**20h05
20h05
20h05
20h05
20h05
20h05
20h05**

L'HISTOIRE :

Madame de La Pommeraye, jeune veuve retirée du monde, cède à la cour du marquis des Arcis, libertin notoire. Après quelques années d'un bonheur sans faille, elle découvre que le marquis s'est lassé de leur union. Follement amoureuse et terriblement blessée, elle décide de se venger de lui avec la complicité de Mademoiselle de Joncquières et de sa mère...

L'AVIS... DU BLOG DU CINEMA

« Prenant l'allure d'une énigme policière, le récit saute de découvertes en rebondissements sans jamais faiblir. La confrontation habilement menée entre la timide et mystérieuse Mademoiselle de Joncquières, et la souriante mais démoniaque Madame de la Pommeraye préméditant son forfait à la manière d'une tueuse implacable, bien peu soucieuse des dégâts collatéraux, nous tient en haleine de bout en bout jusqu'à cette fin inattendue et troublante qui fait de ce récit intemporel une gourmandise à la saveur acidulée dont on reprendrait bien une part.. »





BLACKKKLANSMAN

J'AI INFILTRÉ LE
KU KLUX KLAN

Un film de : **Spike Lee**
Avec : **John David Washington, Adam Driver, Topher Grace**
Durée : **2h16**
Pays : **ETATS-UNIS**
Année : **2018**

VOST



MER
JEU
VEN
SAM
DIM
LUN
MAR

17h20

L'HISTOIRE :

Au début des années 70, au plus fort de la lutte pour les droits civiques, plusieurs émeutes raciales éclatent dans les grandes villes des États-Unis. Ron Stallworth devient le premier officier Noir américain du Colorado Springs Police Department, mais son arrivée est accueillie avec scepticisme, voire avec une franche hostilité, par les agents les moins gradés du commissariat. Prenant son courage à deux mains, Stallworth va tenter de faire bouger les lignes et, peut-être, de laisser une trace dans l'histoire. Il se fixe alors une mission des plus périlleuses : infiltrer le Ku Klux Klan pour en dénoncer les exactions.

L'AVIS... DE TELERAMA

« C'est à ces visages-là que l'on pensera, à la fin du film, lorsque le réalisateur rappelle les événements de Charlottesville. Après avoir ri contre la bêtise la plus dangereuse, on a envie de lever le poing, comme dans les années 70. »

»





G U Y

Un film de : **Alex Lutz**
Avec : **Alex Lutz, Tom Dingler**
Durée : **1h41**
Pays : **FRANCE**
Année : **2018**

L'HISTOIRE :

Gauthier, un jeune journaliste, apprend par sa mère qu'il serait le fils illégitime de Guy Jamet, un artiste de variété française ayant eu son heure de gloire entre les années 60 et 90. Celui-ci est justement en train de sortir un album de reprises et de faire une tournée. Gauthier décide de le suivre, caméra au poing, dans sa vie quotidienne et ses concerts de province, pour en faire un portrait documentaire.

L'AVIS... DU FIGARO

« Guy suscite des rires, mais n'est pas une comédie. Plutôt une réflexion mélancolique et émouvante sur un homme qui sait que sa jeunesse est derrière lui, mais n'entend pas baisser les bras. Et finit par s'attacher à ce journaliste qui pourrait être son fils. »



MER 20h05
JEU 20h05
VEN 20h05
SAM 20h05
DIM 18h00
LUN 18h00
MAR



JAMAIS TROP TARD

DU

19

AU

25

SEPT.



1

SEMAINE

6

FILMS

4€

LA SÉANCE



UNE FAMILLE ITALIENNE

(de Gabriele Muccino avec Stefano Accorsi, Carolina Crescentini, ITA, 2018, 1h45, VOST)

Une famille italienne se réunit sur une petite île pour célébrer les 50 ans de mariage de leurs aînés, Pietro et Alba. Lorsqu'un orage inattendu les surprend, tous les membres de la famille sont contraints de cohabiter pendant deux jours et deux nuits. Cette cohabitation forcée ravive bientôt les disputes oubliées et les vieux conflits, transformant l'île en véritable labyrinthe des passions.

SEANCES : Vend 21 sept. à 18h // Sam. 22 sept. à 20h05



CONTES DE JUILLET

(de Guillaume Brac, avec Miléna Csergo, Lucie Grunstein, Jean Joudé, FR, 2018, 1h10)

Paris et sa banlieue. Cinq filles, cinq garçons. Deux histoires. Un jour d'été

Premier conte - L'Amie du dimanche

Milena et Lucie, deux collègues de travail, profitent d'un dimanche ensoleillé pour aller se baigner sur l'île de loisirs de Cergy-Pontoise. Leur rencontre avec un agent de prévention très entreprenant met à mal leur amitié naissante.

Deuxième conte - Hanne et la fête nationale

Tandis que les festivités du 14 juillet battent leur plein, Hanne, une étudiante norvégienne, se trouve successivement aux prises avec trois hommes. Tout ce petit monde passe la soirée ensemble à la Cité Universitaire.

SEANCES : Jeu 20 sept. à 17h30 // Dim 23 sept. à 20h20 // Mar 25 sept à 20h05

WOMAN AT WAR

(de Benedikt Erlingsson, avec Halldora Geirhardsdottir, Jóhann Sigurðarson, Davíð Thór Jónsson, ISL-FR-UKR, 2018, 1h40, VOST)

Halla, la cinquantaine, déclare la guerre à l'industrie locale de l'aluminium, qui défigure son pays. Elle prend tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande... Mais la situation pourrait changer avec l'arrivée inattendue d'une petite orpheline dans sa vie...



SEANCES : Mer. 19 sept. à 18h // Lun. 24 sept. à 20h05 // Mar. 25 sept. à 18h

UNE ANNEE POLAIRE

(de Samuel Collardey, avec Anders Hvidegaard, Asger Boassen FR, 2018, 1h34, VOST)

Pour son premier poste d'instituteur, Anders choisit l'aventure et les grands espaces: il part enseigner au Groenland, à Tiniteqilaaq, un hameau inuit de 80 habitants. Dans ce village isolé du reste du monde, la vie est rude, plus rude que ce qu'Anders imaginait. Pour s'intégrer, loin des repères de son Danemark natal, il va devoir apprendre à connaître cette communauté et ses coutumes.



SEANCES : Mer 19 sept à 20h05 // Sam 22 sept. à 18h



LE POIRIER SAUVAGE

(de Dogu Demirkol, Murat Cemcir, Benu Yildirimlar, FR-TURC-ALL-BULG, 2018, 3h08, VOST)

Passionné de littérature, Sinan a toujours voulu être écrivain. De retour dans son village natal d'Anatolie, il met toute son énergie à trouver l'argent nécessaire pour être publié, mais les dettes de son père finissent par le rattraper...

SEANCES : Jeu 20 sept. à 19h // Dim 23 sept. 17h



LE DOCU DU JT

Hedy Lamarr



HEDY LAMARR : From extase to Wifi

(documentaire d'Alexandra Dean, USA, 2018, 1h29, VOST)

Des débuts fulgurants dans *Extase* aux prémices des nouvelles technologies chères à notre ère digitale, c'est un double portrait de l'autrichienne Hedy Lamarr. L'un, très officiel, est celui d'une actrice qui fascina le monde par sa beauté et sa liberté sexuelle exacerbée. L'autre, plus intime, est celui d'un esprit scientifique insoupçonné. Obsédée par la technologie, Hedy inventa un système de codage des transmissions qui aboutira au GPS et bien plus tard au Wifi. Il s'agit d'une invitation contemporaine à redécouvrir une figure complexe, celle d'une enfant sauvage partie conquérir Hollywood pour fuir son mari pro-Nazi.

SEANCES : Ven 21 sept. à 20h05 // Lun 24 sept. à 18h

	Mer 19 sept.	Jeu 20 sept.	Ven 21 sept.	Sam 22 sept.	Dim 23 sept.	Lun 24 sept.	Mar 25 sept.
Une famille italienne (vost)			18h	20h05			
Woman at war (vost)	18h					20h05	18h
Contes de juillet		17h30			20h20		20h05
Une année polaire (vost)	20h05			18h			
Le poirier sauvage (vost)		19h			17h		
Hedy Lamarr (vost)			20h05			18h	

Ciné Lumière - 5 rue du Président Félix Faure / 26100 Romans sur Isère
04.75.02.85.27 // cine-lumiere26@orange.fr // cinelumiere-romans.fr

du 12 sept. au 16 oct

LE POLAR



Durant 5 semaines, le Ciné Lumière vous propose de découvrir 5 films cultes autour d'une thématique, d'un réalisateur ou encore d'un acteur. Du 12 septembre au 16 octobre, nous vous proposons de vous plonger dans l'univers du polar... Cette semaine : Les Affranchis, de Martin Scorsese



Semaine du 19 au 25 sept

ASSURANCE SUR LA MORT

de Billy Wilder, avec Fred MacMurray, Barbara Stanwyck, 1944, USA, 1h47, VOST

Walter Neff, un employé d'une compagnie d'assurances, tombe amoureux de sa cliente Phyllis Dietrichson qui réussit à le convaincre d'échafauder avec elle un plan pour supprimer son mari encombrant et violent et ainsi partager avec elle l'assurance-vie de ce dernier. Walter Neff, dont le meilleur ami Barton Keyes est un fin limier qui enquête sur les fraudes à l'assurance dans la même compagnie que lui, pense avoir trouver le plan parfait pour faire passer un meurtre pour un accident. Mais les choses ne se termineront pas comme prévu.

SÉANCES : Vendredi 21 septembre à 18h

A VENIR....



Semaine du 26 sept au 2 oct.

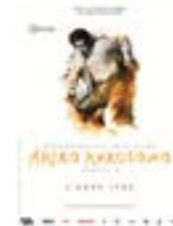
LE SAMOURAÏ

de Jean-Pierre Melville, avec Alain Delon, François Périer, Nathalie Delon, 1967, ITA-FRA, 1h45, VF

Semaine du 3 au 9 oct.

M LE MAUDIT

de Fritz Lang, avec Peter Lorre, Otto Wernicke, 1931, ALL, 1h52, VOST



Semaine du 10 au 16 oct.

L'ANGE IVRE

de Akira Kurosawa, avec Takashi Shimura, Toshiro Mifune, 1948, JAP, 1h38, VOST

DU 19 AU 25 SEPTEMBRE

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
Les frères Sisters (vost)	20h05	17h45 20h05	<i>////</i>	17h45 20h05	<i>////</i>	<i>////</i>	20h05
Mademoiselle de Joncquières	17h50 20h05	17h50 20h05	17h50 20h05	17h50 20h05	17h50 20h05	17h50 20h05	17h50 20h05
Guy	<i>////</i>	<i>////</i>	20h05	<i>////</i>	20h05	18h00	18h00
BlacKkKlansman (vost)	<i>////</i>	<i>////</i>	<i>////</i>	<i>////</i>	17h20	<i>////</i>	<i>////</i>
LE CYCLE : Assurance sur la mort (vost)	<i>////</i>	<i>////</i>	18h00	<i>////</i>	<i>////</i>	<i>////</i>	<i>////</i>
Une famille italienne (vost)	<i>////</i>	<i>////</i>	18h00	20h05	<i>////</i>	<i>////</i>	<i>////</i>
Woman at war (vost)	18h00	<i>////</i>	<i>////</i>	<i>////</i>	<i>////</i>	20h05	18h00
Contes de juillet	<i>////</i>	17h30	<i>////</i>	<i>////</i>	20h20	<i>////</i>	20h05
Une année polaire (vost)	20h05	<i>////</i>	<i>////</i>	18h00	<i>////</i>	<i>////</i>	<i>////</i>
Le poirier sauvage (vost)	<i>////</i>	19h00	<i>////</i>	<i>////</i>	17h00	<i>////</i>	<i>////</i>
Hedy Lamarr (vost)	<i>////</i>	<i>////</i>	20h05	<i>////</i>	<i>////</i>	18h00	<i>////</i>

 **Films en Version Originale Sous-Titrée Français**

 **Evènements**

 **Jamais Trop Tard (séances à 4 euros)**